

# Guide du **KEIRIN**

Pour les novices



**KEIRIN**  
00

## Pour mieux connaître le Keirin

---

Qu'est-ce que le « Keirin » ?	4
Large popularité dans le pays	6
Soixante ans d'histoire glorieuse	8
Le keirin japonais et sa version internationale	10
A 70 km/h sur la ligne d'arrivée ! Le déroulement de la course	12
Le Grand Prix, rêve de tout coureur	14

---

## Informations pratiques

---

Allons au vélodrome !	16
7 sortes de tickets de pari	18
Une seule pièce, et on se lance!	19
Parier au vélodrome : les formulaires à lecture optique	20

---

## Annexe

---

Les 47 vélodromes japonais	22
Les coureurs à suivre	24
Kiyofumi Nagai	26

---



# Pour mieux connaître le Keirin

Vous connaîtrez mieux cette discipline qu'est le « Keirin » telle qu'elle est pratiquée au Japon.

KEIRIN  
00

## Qu'est-ce que le « Keirin » ?

Avez-vous entendu parler du « keirin » lors des derniers JO ? Le Keirin est une discipline cycliste née au Japon. Le Keirin y est aussi une course cycliste qui fait l'objet de paris. Voici une brève présentation.

### Keirin au Japon

Il s'agit d'une course cycliste entre 9 concurrents qui se disputent la meilleure place à l'arrivée. Il fait l'objet de paris avec vente de tickets, dont l'organisation est confiée aux collectivités locales, à l'instar des autres courses sportives de paris gérées par des autorités publiques.

### Un autre aspect du Keirin

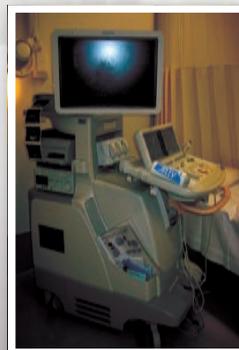
Au Japon, les courses du Keirin qui font l'objet de paris sont organisées par des collectivités locales. Une partie du produit de la vente des tickets de ces courses est destinée au soutien au développement de l'industrie nationale et aux actions sociales.

### Contribution sociale du keirin

Une partie du chiffre d'affaires du keirin est affectée au développement de l'industrie de la machine-outil ainsi qu'aux actions sociales et contribue ainsi à enrichir notre existence. Le montant total de ces affectations entre 1949 et 2007 s'élève à 3 336,5 milliards de yens.

Par exemple...

Organisation de la Japan  
International Aerospace Exhibition



Aménagement des équipements pour la  
recherche fondamentale sur les maladies  
liées au mode de vie

## Large popularité dans le pays

Le keirin est un spectacle et un jeu passionnant qui jouit d'une large popularité dans tout le Japon.

### Organisation des courses

47 vélodromes émaillent le pays et organisent chacun 70 réunions par an. Il y a au moins une course chaque jour de l'année. La plupart des courses ont lieu dans la journée mais des vélodromes commencent à organiser des nocturnes. On y voit souvent des hommes en costume-cravate qui jouent après le travail.



### Facilité du pari

Les tickets peuvent être achetés sur PC ou téléphone portable, ce qui réjouit les jeunes et les amateurs qui ne peuvent pas se rendre dans les vélodromes. Le montant des ventes s'élève à 800 milliards de yens par an et les parieurs sont au nombre de 60 millions. Le public du Keirin est très large et va des jeunes aux personnes âgées parce qu'on peut jouer n'importe où et n'importe quand.



## Soixante ans d'histoire glorieuse

Le keirin a connu au cours de son histoire de nombreuses courses mémorables et continue de passionner son public. Les héros du keirin sont avant tout les cyclistes de premier ordre.

### Intelligence et performance physique : qualités requises aux coureurs

Les coureurs de keirin sont au nombre de 3 500. L'obtention d'un diplôme d'État est obligatoire pour en faire partie. Les coureurs sont divisés selon leurs résultats de course en deux catégories (S et A) et six groupes (S-S, S-1, S-2, A-1, A-2 et A-3). La répartition est revue tous les six mois pour permettre aux plus méritants d'accéder à la catégorie S.

### Nombre de coureurs dans chaque catégorie/groupe

Catégorie	Groupe	Nombre de coureurs
Catégorie S	Groupe S	18
	Groupe 1	271
	Groupe 2	551
Catégorie A	Groupe 1	886
	Groupe 2	898
	Groupe 3	932
		Total: 3,556

\*au 1<sup>er</sup> janvier 2009

### Pour une course impartiale

Les coureurs doivent respecter de nombreuses règles afin d'assurer l'impartialité des courses et du pari : pendant la durée des courses, les concurrents sont surveillés et logés dans un hôtel où le téléphone portable est proscrit. Les vélos sont aussi contrôlés la veille de la course.

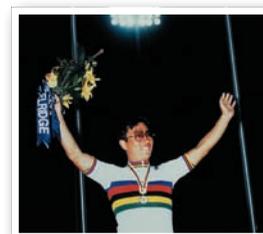


### Histoire du keirin

Le keirin est une discipline d'origine japonaise, tout comme le judo et le sumo. Il a été créé en 1948 dans la ville de Kokura dans le but de générer des revenus pour la reconstruction après la guerre des collectivités locales et aussi de développer l'industrie du vélo. Il est devenu une discipline olympique en 2000 et une fierté nationale, à l'instar du judo.

### Années 1970-1980 Nakano, champion absolu

Vous avez certainement entendu parler de Nakano. Koichi Nakano était un coureur professionnel de keirin et a gagné dix titres consécutifs en vitesse professionnelle aux Championnats du monde de cyclisme sur piste, un record absolu jamais battu jusqu'à ce jour.



### Années 1990-2000 Discipline olympique et première médaille



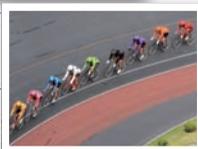
Takanobu Jumonji est devenu le premier coureur de keirin à monter sur le podium en « 1 000 m contre la montre » aux JO d'Atlanta en 1996. Cet exploit – médaille de bronze - a contribué à la notoriété du keirin, qui est devenu une discipline olympique aux JO de Sydney en 2000.

Les efforts des coureurs ont porté leurs fruits et le keirin japonais est devenu une discipline majeure reconnue dans le monde entier.

## Le keirin japonais et sa version

Le keirin japonais (course publique de paris) et sa version internationale sont presque identiques avec toujours de l'inclinaison dans les virages permettant aux cyclistes de les négocier à grande vitesse sans décélération. Mais il existe quelques différences notables entre les deux.

Keirin japonais (Course publique de paris)	
Définition	pari public portant sur les résultats de course de vélo
Longueur d'un tour	généralement, 400 m ou 500 m (Il existe aussi des tours de 333,3m)
Vélodrome	majoritairement à ciel ouvert
Nombre de coureurs	9 sauf exception
Meneur d'allure	coureur désigné, qui ne fait pas l'objet de pari
Maillot	couleurs réglementées



Keirin (Discipline sportive internationale)	
Définition	épreuve de cyclisme discipline olympique
Longueur d'un tour	généralement 250 m
Vélodrome	couvert
Nombre de concurrents	6 sauf exception
Meneur d'allure	vélo motorisé (Derny) ou électrique
Maillot	couleurs non réglementées



## internationale

### Le vent : un élément déterminant de la course

C'est surtout le vent qui influence les courses. Dans la première moitié de la course, les coureurs s'alignent les uns derrière les autres pour ne pas se trouver en tête et éviter ainsi la forte pression du vent. Cette position leur procure une certaine facilité avec moins de traînée aérodynamique mais en même temps les oblige à s'adapter au mouvement du coureur qui les précède. Il est donc important de tenir compte à la fois de la pression du vent et de la position des autres coureurs.

### Couleurs de maillot

Dans les courses publiques, les couleurs des maillots correspondent au numéro du vélo : blanc pour le numéro 1, orange pour le numéro 7, etc. Ce système permet une identification rapide des coureurs pendant la course. Idem pour les cuissards dont la couleur est fonction de la catégorie et du groupe auxquels appartiennent les coureurs. Voilà un dispositif, parmi tant d'autres, qui permet à tous les parieurs de suivre les courses dans les meilleures conditions.

### Maillots et cuissards



Catégorie **S**, groupe **S**



Catégorie **S**

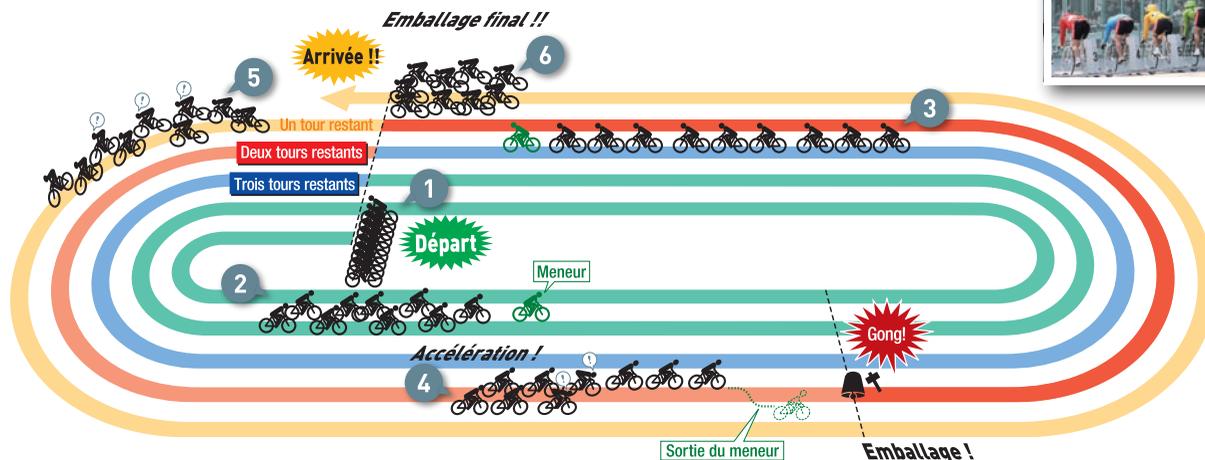


Catégorie **A**



## A 70 km/h sur la ligne d'arrivée !

Dans un premier temps, la course progresse à vitesse modérée, avec le meneur en tête. Puis celui-ci se retire, laissant libre cours à une accélération pouvant atteindre 50 km/h à l'entrée dans les 600 derniers mètres. C'est une lutte acharnée et flamboyante qui se déroule à un train d'enfer.



## Le déroulement de la course

- 1 Les coureurs s'alignent sur la ligne de départ et démarrent en même temps au déclenchement du signal de départ.



- 2 Le meneur, qui donne le rythme de la course, court en tête, tandis que les coureurs luttent pour se placer en ce début d'épreuve.



- 3 Les coureurs suivent le rythme du meneur, tout en élaborant une stratégie d'attaque.

- 6 Entre la dernière ligne droite et la ligne d'arrivée, une lutte acharnée s'engage entre les coureurs de tête et les suiveurs qui tentent de les doubler. Tous s'élancent vers l'arrivée à des vitesses pouvant atteindre les 70 km/h. Une délibération peut avoir lieu après la course afin de vérifier si une infraction au règlement a été commise.



- 4 Suite au retrait du meneur, les coureurs de tête (coureurs dont la force est de maintenir constamment une vitesse élevée pour rester en tête) passent à l'attaque et tentent de prendre la tête de la course. Ils sont suivis par les suiveurs (sprinters qui laissent libre cours à leur puissance d'accélération dans la dernière ligne droite).



- 5 Le dernier tour entamé, les coureurs de tête tentent des attaques pour sortir du peloton.

### Pourquoi un meneur ?

Sa présence est nécessaire pour que les coureurs de tête ne soient pas pénalisés par la pression du vent. La course s'accélère, passant de 30 km/h au début à 50 km/h avant l'entrée dans les 600 derniers mètres. Les coureurs se livrent à une lutte sans merci pendant cet intervalle, afin de prendre une position favorable. Après le retrait du meneur, c'est une lutte acharnée et flamboyante qui se déroule à un rythme d'enfer.



## Le Grand Prix, rêve de tout coureur

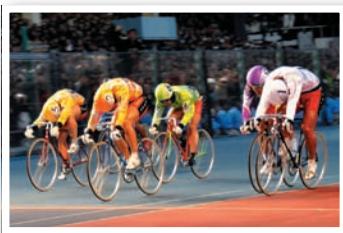
Pour les coureurs, chaque course compte : leurs performances font l'objet d'un classement qui dépend des notes récoltées à chacune des courses. Le Grand Prix est le rêve de tous les coureurs. Chaque jour, ils travaillent dur pour accéder à cette consécration.

### Classement des courses

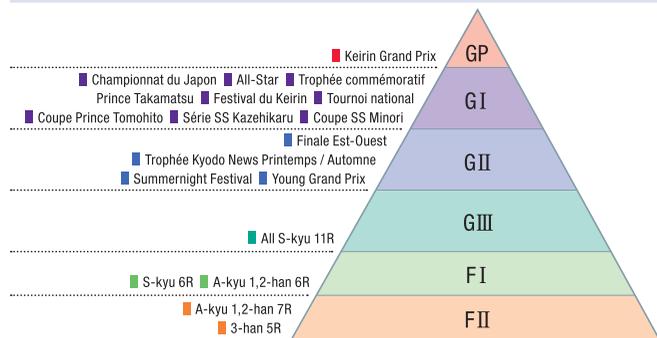
Le classement des courses de keirin repose sur un système de grades au nombre de six, GP (Grand Prix) étant le grade ultime. GP, GI, GII, GIII sont accessibles uniquement aux coureurs de catégorie S : participer à ces courses est pour les coureurs une preuve de leur valeur.

### Keirin Grand Prix

Il se tient le 30 décembre de chaque année ; c'est la plus prestigieuse course de keirin. Neuf coureurs, dont les vainqueurs des GI et les plus gros gagners de l'année, se disputent la récompense la plus généreuse du keirin.



### Système des grades (à partir de 2009)



# Informations pratiques

Au Japon, le keirin est un sport accessible à tous, à partir de 100 yens. Comment acheter des tickets et parier ? Nos explications pour les novices.



# Allons au vélodrome !

Les courses en live, il n'y a que ça de vrai ! Elles dégagent une énergie qu'on ne retrouve pas ailleurs : le sifflement du vent au passage d'un vélo, la lutte implacable entre les coureurs, la griserie de la vitesse. Une fois à l'intérieur du vélodrome, sachez choisir le bon emplacement pour observer les courses.

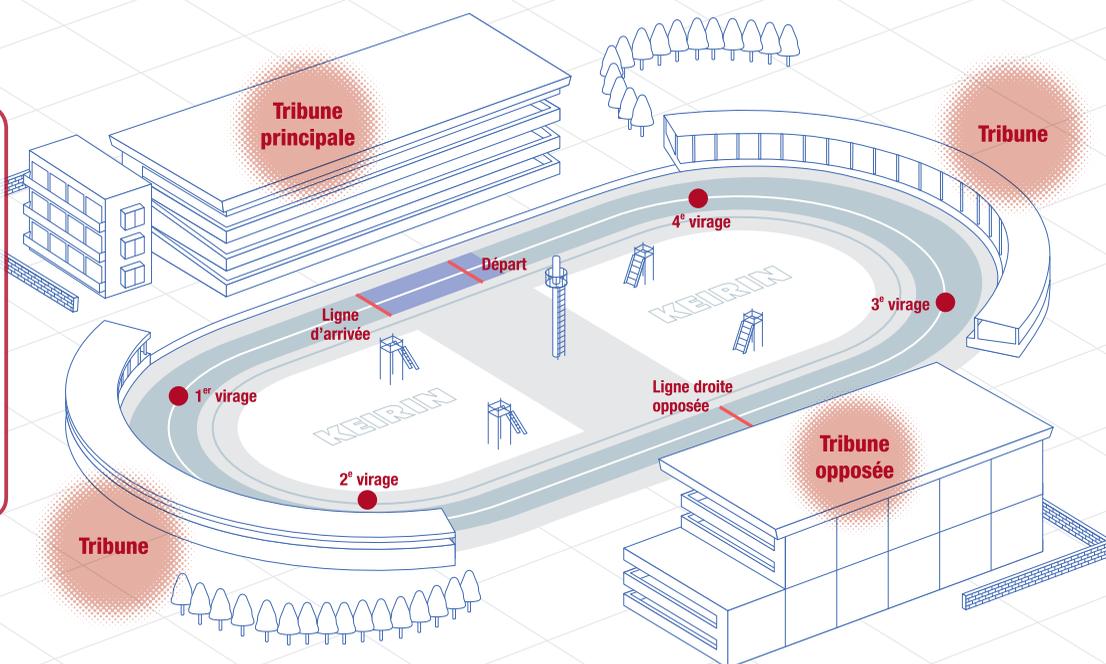
## Tribune prestige

Places payantes (de 1000 à 2000 yens). Les places sont climatisées et souvent équipées d'un petit écran.



## Le vélodrome

L'entrée est payante (50 ou 100 yens). Dans certains vélodromes, l'entrée est gratuite.



## Divers

### Profiter du keirin dans le plus grand confort

Certains vélodromes disposent d'une loge prestige et de sièges réservés aux dames, ou encore de pistes couvertes.



Loge prestige

### Nocturnes



Vélodrome couvert

# 7 sortes de tickets de pari

Le grand plaisir du keirin, c'est bien sûr le frisson que procure l'épreuve cycliste, mais c'est aussi l'explosion de joie quand on a acheté le ticket gagnant ! Il y a 7 types de paris, et la mise de base est de 100 yens par ticket.

## Types de paris

<b>Couplé ordre (2-Sya-Tan)</b>	Les numéros du duo de tête dans le bon ordre
<b>Couplé désordre (2-Sya-Fuku)</b>	Les numéros du duo de tête, quel que soit l'ordre
<b>Couplé stalle ordre (2-Waku-Tan)</b>	Les 2 stalles de tête dans le bon ordre
<b>Couplé stalle désordre (2-Waku-Fuku)</b>	Les 2 stalles de tête, quel que soit l'ordre
<b>Tiercé (3-Ren-Tan)</b>	Les numéros du trio de tête dans le bon ordre
<b>Trio (3-Ren-Fuku)</b>	Les numéros du trio de tête, quel que soit l'ordre
<b>Couplé placé (WIDE)</b>	Deux numéros parmi les trois premiers, quel que soit l'ordre

Par exemple, votre pronostic pour la course est :

1 <sup>er</sup> arrivé:	2 <sup>ème</sup> arrivé:	3 <sup>ème</sup> arrivé:
Stalle 4 N° 5	Stalle 3 N° 3	Stalle 2 N° 2

Voici les types de tickets disponibles à l'achat :

<b>2-Sya-Tan</b> Couplé ordre	5 - 3	<b>3-Ren-Tan</b> Tiercé	5 - 3 - 2
<b>2-Sya-Fuku</b> Couplé désordre	3 - 5	<b>3-Ren-Fuku</b> Trio	2 - 3 - 5
<b>2-Waku-Tan</b> Couplé stalle ordre	4 - 3	<b>WIDE</b> Couplé placé	3 - 5    2 - 5    2 - 3
<b>2-Waku-Fuku</b> Couplé stalle désordre	3 - 4		

**[Tan ou Fuku]** Avec un ticket Tan, vous devez prévoir l'ordre exact d'arrivée. Avec un ticket Fuku, vous gagnez même dans le désordre.

Exemple 1 <sup>er</sup> arrivé : <b>No. 7</b> 2 <sup>ème</sup> arrivé : <b>No. 2</b>	<b>Couplé ordre 7-2</b> ○ Gagnant! (2-7 serait perdant)
	<b>Couplé désordre 2-7</b> ○ Gagnant! (le ticket 7-2 n'existe pas dans cette formule)

# Une seule pièce, et on se lance!

Vous êtes intéressé ? Invitez un ami japonais et allez ensemble au vélodrome ! Pourquoi ne pas miser une seule pièce de monnaie (100 yens), dans un premier temps ?

## Quelle formule choisir?

C'est vous qui décidez comment vous allez parier. Vous pouvez par exemple parier :

- sur vos numéros favoris
- sur vos coureurs préférés
- en vous basant sur les pronostics des journaux sportifs (ceux qui ont une rubrique keirin)

## Bien se renseigner pour mieux gagner

La compétition est influencée par les tactiques des coureurs et leurs performances : les statistiques de course de chaque coureur vous aideront à mieux les comprendre. Prévoir le déroulement des courses en se basant sur les faits, c'est le secret des pronostics gagnants.

## Comprendre les journaux (exemple d'un journal sportif)

La stratégie des coureurs est généralement décrite de la manière suivante :

逃, ou « Coureur de tête »... Coureur dont la force est de maintenir constamment une vitesse élevée pour rester en tête

追, ou « Suiveur »... Sprinter qui laisse libre cours à sa puissance d'accélération dans la dernière ligne droite

両, ou « Combiné »... Coureur qui sait combiner les deux, au gré du déroulement de la course

La performance des coureurs se juge sur leurs scores de course : des scores sont attribués selon leur position à l'arrivée. Plus le coureur est performant, meilleur est le score.

Dans les journaux sportifs (ceux qui ont une rubrique keirin), le symbole ◎ est utilisé pour désigner le coureur qui a la plus forte probabilité de remporter la première place, ○ pour le second, puis ×▲△ pour le troisième et suivants. Cela permet de parier simplement, même sans être un expert.

11R					
人気	○	注	◎	△	▲
番番	1	2	3	4	5
選手名	田中健太	山本和樹	加藤晴久	岡林慎一郎	吉村剛史
所属	岩手県	愛知	群馬	福岡	千葉
通称	通	追	追	追	追

## Savoir utiliser des sources d'information diverses

Les informations sont disponibles dans les journaux sportifs, les magazines spécialisés, ou encore sur Internet (en japonais uniquement). Collecter des informations variées, voilà le secret des pronostics gagnants.

# Parier au vélodrome : formulaire à lecture optique

Quand vous pariez au guichet du vélodrome, vous recevez un formulaire (formulaires et crayons y sont disponibles sans frais). Inscrivez-y votre pronostic. Une fois le formulaire rempli, rendez-vous au guichet pour acheter votre ticket. C'est tout !

\*Attention, les formulaires sont en japonais.



- 1 Remplir uniquement en cas d'achat la veille ("前日") ou sur un autre site ("併売場")
- 2 Inscrire le type de pari que vous souhaitez en noircissant la case correspondante (ici, 2車単 ou 2-Sya-Tan)
- 3 Indiquer le numéro de course

- 2車単** (2-Sya-Tan) = Couplé ordre  
**2車復** (2-Sya-Fuku) = Couplé désordre  
**2枠単** (2-Waku-Tan) = Couplé stalle ordre  
**2枠復** (2-Waku-Fuku) = Couplé stalle désordre  
**3連単** (3-Ren-Tan) = Tiercé  
**3連復** (3-Ren-Fuku) = Trio  
**ワイド** (WIDE) = Couplé placé

- 4 Inscrivez votre pronostic. Ici, vous estimez que trois combinaisons sont possibles, soit « 1<sup>er</sup> arrivé: N° 2, 2<sup>ème</sup> arrivé: N° 9 », « 1<sup>er</sup>: N° 9, 2<sup>ème</sup>: N° 2 » et « 1<sup>er</sup>: N° 1, 2<sup>ème</sup>: N° 4 ».
- 5 Pariez sur les trois combinaisons pour 100 yens chacune.
- 6 Noircissez la case « 取消 » si vous voulez annuler.

立川競輪 投票カード ●黒えんぴつ、黒ボールペンでご記入ください。

併売場 前日 0 0	式別 2枠復 0 0 3連復 0 0 ワイド 0 0	レース 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	1 着			2 着			3 着			金額			単位	取消									
			1	2	3	1	2	3	1	2	3	30	20	10	5		万	千	百						
		1	1	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	30	20	10	5	万	千	百	取消				
		2	7	8	9	7	8	9	7	8	9	4	3	2	0	0	0	万	千	百	取消				
		3	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	30	20	10	5	万	千	百	取消				
		4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	4	3	2	1	0	0	0	万	千	百	取消
		5	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	30	20	10	5	万	千	百	取消			
		6	7	8	9	7	8	9	7	8	9	4	3	2	1	0	0	0	万	千	百	取消			

たしかに  
平成20年度  
2回前日3日  
レース  
073119  
023128  
000001  
283000  
483019  
060383

立川市  
08年05月23日 合計 2>9 \*\*\*100円  
9>2 \*\*\*100円  
1>4 \*\*\*100円  
3枚 \*\*\*300円

## Les nouveaux types de paris Dokanto!

En plus des formules traditionnelles, on trouve maintenant des tickets « Dokanto ! » de type report combiné (pari sur plusieurs courses)  
 (Achat sur Internet et en japonais uniquement)

## Peut-on acheter des tickets ailleurs qu'aux guichets?

On peut acheter les tickets aux guichets des vélodromes, mais aussi par téléphone et sur Internet.

# Les 47 vélodromes japonais

On trouve des vélodromes partout au Japon. Beaucoup de vélodromes mettent à disposition des navettes gratuites depuis la gare la plus proche en période de courses : profitez-en !

- 42 Vélodrome de Kokura
- 43 Vélodrome de Kurume
- 44 Vélodrome de Takeo
- 45 Vélodrome de Sasebo
- 46 Vélodrome de Beppu
- 47 Vélodrome de Kumamoto

- 34 Vélodrome de Tamano
- 35 Vélodrome de Hiroshima
- 36 Vélodrome de Hofu

- 37 Vélodrome de Takamatsu
- 38 Vélodrome de Kan-nonji
- 39 Vélodrome de Komatsujima
- 40 Vélodrome de Kochi
- 41 Vélodrome de Matsuyama

- 28 Vélodrome de Fukui
- 29 Vélodrome d'Otsu-Biwako
- 30 Vélodrome de Nara
- 31 Vélodrome de Kyoto-Mukomachi
- 32 Vélodrome de Wakayama
- 33 Vélodrome de Kishiwada

- 01 Vélodrome de Hakodate
- 02 Vélodrome d'Aomori
- 03 Vélodrome d'Iwaki-Taira

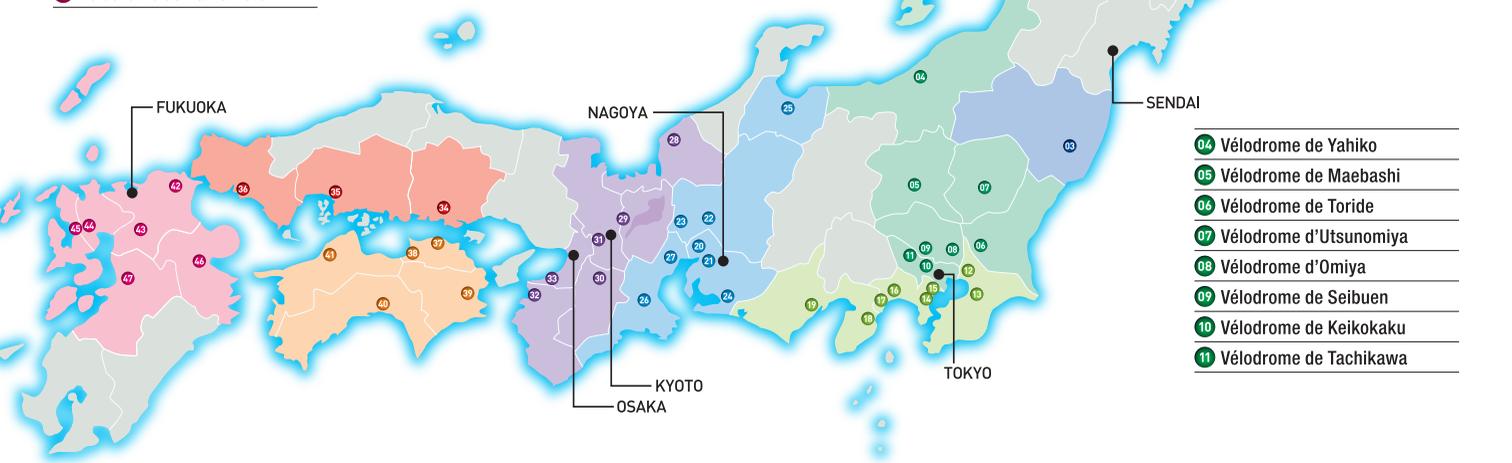
SAPPORO

SENDAI

- 04 Vélodrome de Yahiko
- 05 Vélodrome de Maebashi
- 06 Vélodrome de Toride
- 07 Vélodrome d'Utsunomiya
- 08 Vélodrome d'Omiya
- 09 Vélodrome de Seibuen
- 10 Vélodrome de Keikokaku
- 11 Vélodrome de Tachikawa

- 20 Vélodrome d'Ichinomiya
- 21 Vélodrome de Nagoya
- 22 Vélodrome de Gifu
- 23 Vélodrome d'Ogaki
- 24 Vélodrome de Toyohashi
- 25 Vélodrome de Toyama
- 26 Vélodrome de Matsusaka
- 27 Vélodrome de Yokkaichi

- 12 Vélodrome de Matsudo
- 13 Vélodrome de Chiba
- 14 Vélodrome de Kagetsuen
- 15 Vélodrome de Kawasaki
- 16 Vélodrome de Hiratsuka
- 17 Vélodrome d'Odawara
- 18 Vélodrome d'Ito-Onsen
- 19 Vélodrome de Shizuoka



# Les coureurs à suivre

## Toshiaki Fushimi

Médaillé olympique, deux fois le plus gros gagnant de l'année

Né le 4 février 1976 Taille : 181 cm  
Originaire de Fukushima Poids : 86 kg

Médaillé d'argent en vitesse par équipe aux Jeux Olympiques d'Athènes, il est aussi vainqueur du Keirin Grand Prix en 2007 et le plus gros gagnant de l'année en 2001 et 2007.



## Tomokazu Sato

Sa petite stature révèle une vélocité et une agilité étonnantes.

Né le 13 février 1983  
Originaire de Iwate  
Taille : 168 cm  
Poids : 73 kg

Bien que plus petit que ses concurrents (168 cm), ce fin stratège de course n'a rien à leur envier.



## Yuichiro Kamiyama

Vainqueur du Grand Chelem, un des plus grands coureurs du keirin

Né le 7 avril 1968  
Originaire de Tochigi  
Taille : 180 cm  
Poids : 87 kg

Vainqueur du Grand Chelem, c'est un vieux routier du keirin qui a signé 700 victoires, record pour un coureur en activité.



## Yoshihito Yamazaki

Ce « monstre à quatre tours » a connu une ascension fulgurante

Né le 12 juin 1979  
Originaire de Fukushima  
Taille : 174 cm  
Poids : 75 kg

Lanceur de la mode de grands braquets lourds (4,00), il enregistre d'excellentes performances.



## Kouta Hirahara

Jeune espoir au sourire charmeur

Né le 11 juin 1982  
Originaire de Saitama  
Taille : 184 cm  
Poids : 91 kg

Habitué des finales des courses GI, il jouit aussi d'une grande popularité auprès des supportrices.



Coureurs de stature internationale participant aux Jeux Olympiques ou au Championnat du Monde, ou encore coureurs célèbres au Japon soutenus par les fans de leur région d'origine, ils viennent de tous horizons et représentent diverses tranches d'âge, de la vingtaine à la quarantaine. Amusez-vous et pariez sur votre coureur favori !

## Masaki Inoue

Un grand joueur qui est arrivé au sommet grâce à son dépassement puissant

Né le 25 juillet 1979 Taille : 178 cm  
Originaire de Nagasaki Poids : 75 kg

Médaillé d'argent en vitesse par équipe aux Jeux Olympiques d'Athènes, il a commencé sa carrière sportive en gagnant le championnat des lycéens en athlétisme. Il a percé en 2008 en remportant la victoire au Festival du Keirin et au Grand Prix du Keirin ainsi que le titre du plus gros gagnant pour la première fois.



## Harutomo Watanabe

Le meilleur « marqueur » japonais, attaché à son pays natal et à ses camarades

Né le 30 juillet 1973  
Originaire de Shizuoka  
Taille : 173 cm  
Poids : 70 kg

Doté d'une force d'accélération inégalée, il émet le pas au coureur de tête et le double comme personne.



## Atsushi Shibasaki

Excellent coureur qui s'est entraîné en Suisse

Né le 19 septembre 1986  
Originaire de Mie  
Taille : 172,7 cm  
Poids : 76 kg

Il a été le premier de sa promotion à gagner une course GI en 2008. Il défie courageusement ses aînés.



## Keiji Kojima

Surnommé « PDG », il est très connu pour posséder les cuisses les plus robustes du monde du keirin.

Né le 9 novembre 1969  
Originaire d'Ishikawa  
Taille : 174 cm  
Poids : 90 kg

Ses cuisses de 74 cm de tour déclenchent une course extrêmement dynamique et puissante.



## Tsubasa Kitatsuru

Remarqué très jeune, il rivalise avec les meilleurs.

Né le 26 avril 1985  
Originaire de Fukuoka  
Taille : 176,5 cm  
Poids : 82 kg

Laisant derrière lui d'excellents résultats comme amateur, il est très actif sur la scène mondiale.



# le Keirin, la passion de la vitesse aux Jeux Olympiques Première médaille



## Keirin

Cette discipline de cyclisme sur piste est née au Japon. Elle devient discipline officielle aux Jeux Olympiques de Sydney 2000. Le keirin japonais se dispute à neuf, tandis qu'aux JO les coureurs sont au nombre de six en finale. La distance parcourue est de 2000 mètres. Un meneur guide les coureurs jusqu'à environ 1500 mètres pour que les coureurs de tête ne soient pas pénalisés par la pression du vent. Les coureurs se livrent au sprint final après que le meneur ait quitté la piste.

Le 17 août 2008

Jeux Olympiques de Pékin

Une page glorieuse a été ajoutée ce jour à l'histoire du keirin au Japon.

Kiyofumi Nagai, 25 ans, coureur de keirin, décroche le bronze en finale homme du keirin et devient le premier Japonais à être médaillé dans cette discipline.

Le keirin, né au Japon, devient discipline olympique aux JO de Sydney en 2000.

Huit années plus tard, un premier podium tant espéré

Le keirin, sport japonais, ouvre une nouvelle page de son histoire

## Kiyofumi Nagai

Né le 18 mai 1983 à Mino (département de Gifu).

Disciple de Katsumi Tamaki.

Cycliste et coureur de keirin appartenant à la section de Gifu de l'Association japonaise des coureurs de keirin.

Ancien pensionnaire de l'École japonaise de keirin. Appartient à la 88e promotion avec notamment Yoshihito Yamazaki, Toyoki Takeda, Tomokazu Sato, Kazunari Watanabe et Kazuya Narita.

Cette promotion est considérée comme l'une des meilleures dans l'histoire de l'École.

Les bénéfices du keirin profitent à  
différents secteurs de la société.

**Projet Ring ! Ring !**  
(Activités de soutien dans différents secteurs)

<http://ringring-keirin.jp>



<http://keirin.jp>

Publié par la Fondation JKA